

ISSN: 0121-8417

**HISTORIA
Y
SOCIEDAD**

8

Marzo del año 2002

Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín
Facultad de Ciencias Humanas y Económicas
Departamento de Historia

Vicerrector de la Sede: Mario Arias Zabala

Decano de la Facultad: Mario Hernández Miranda

Director Departamento de Historia: Blanca Judith Melo G.

Director: Luis Antonio Restrepo A.

Comité asesor: Margarita Garrido
Jorge Orlando Melo G.
Jaime Jaramillo Uribe
Álvaro Tirado Mejía
Jorge Palacios Preciado

Comité editorial: Blanca Judith Melo G.
Luis Javier Ortiz M.
Alberto Castrillón A.
Edgar Ramírez M.
Patricia Londoño V.

Edición de textos: Óscar E. Montoya G.

Diseño gráfico: León Restrepo M.

Impresión: Editorial Lealon

Medellín, marzo del año 2002

Licencia del Ministerio de Gobierno N° 0095 de 1994

Tarifa Postal Reducida N°. 1576 de Adpostal. Vence diciembre de 2002.

Depósito legal en trámite

Esta revista se encuentra registrada en el INDEX de publicaciones seriadas, científicas y tecnológicas colombianas de Colciencias en la categoría C.

Dirección: Apartado N° 3840 de Medellín

Fax: 2 60 44 51

revhisys@nemesis.unalmed.edu.co

ISSN: 0121-8417

	Presentación	5
	Adiós a Pierre Bourdieu Fabián Sanabria S.	7
	Reflexiones sobre la cultura popular A propósito de la Encuesta Folclórica Nacional de 1942 Renán Silva	11
	La construcción del orden político: la "Primera República" en la Nueva Granada, 1810-1815 Anthony McFarlane	47
	Vagos, enfermos y valetudinarios. Bogotá: 1830-1860 Estela Restrepo Zea	83
	Una peligrosa tentación. La controversia religiosa sobre el chocolate en la España de los siglos XVI al XIX M. Mercè Gras Casanovas	129
	La violencia política en el Perú: un esbozo interdisciplinario de interpretación H. C. F. Mansilla	149
	Fronteras de la legalidad: bucaneros en el siglo XVII Ángela Pérez Mejía	179
	Rumores, cartas y caminos en la sociedad colonial Orián Jiménez Meneses	199
	Reacomodaciones étnicas en la colonia temprana en el norte de Argentina y el sur de Bolivia Carlos E. Zanolli	231
	Debates	
	Crítica a la crítica Rodrigo de J. García Estrada	249

Reseñas

- McFarlane, Anthony, *Colombia antes de la Independencia. Economía, sociedad y política bajo el dominio Borbón*
Catalina Reyes Cárdenas 159
- Steiner, Claudia, *Imaginación y poder: El encuentro del interior con la costa en Urabá, 1900-1960*
Jane M. Rausch 277
- Restrepo Arango, Luis Antonio, *Pensar la Historia*
Ricardo Sánchez 281
- Romero, José Luis, *Situaciones e ideologías en América Latina*
Amparo Murillo Posada 283
- Martínez, Frédéric, *El nacionalismo cosmopolita. La referencia europea en la construcción nacional en Colombia, 1845-1900*
Katherine Ríos 297
- Cohen, Lucy M., *Colombianas en la vanguardia*
Yoana Fernanda Nieto Valdivieso 303
- Castrillón Aldana, Alberto, *Alejandro de Humboldt, del catálogo al paisaje*
Jorge William Montoya Santamaría 307
- ## Miscelánea
- Archivo Histórico Judicial de Medellín
Guillermina Palacio Tamayo 315
- Novedades en Historia de Colombia 2000-2001
Patricia Londoño 321
- ## Obituario
- Manuel Moreno Fraginalls. (La Habana, 1920, Miami, 2001)
Óscar Almario G. 327
- ## Colaboradores 333

In Memoriam

*“Y enseguida anochece:
Cada uno está sobre el corazón de la tierra
traspasado por un rayo de sol:
y enseguida anochece”*

Salvatore Quasimodo

Nuestro director, Luis Antonio Restrepo Arango, Profesor Emérito y miembro de la Orden Gerardo Molina de la Universidad Nacional de Colombia, falleció el día 4 de marzo de 2002 en la ciudad de Santa Marta, Colombia. Su partida ha dejado un vacío en la Universidad, la ciudad de Medellín y el país, por su destacada labor intelectual, su calidad humana, su aguda y permanente reflexión sobre los problemas nacionales. Dedicó su vida a la formación de la juventud, especialmente en los campos de la historia y de la cultura. Realizó estudios de Derecho en la Universidad Externado de Colombia. Fue cofundador de la Universidad Autónoma Latinoamericana y de su Facultad de Sociología. Desde el año de 1969 hizo parte del grupo de profesores que fundó la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas de la Universidad Nacional de Colombia, Sede de Medellín, la Carrera de Historia en 1978, la Maestría en 1989 y el Doctorado en la misma disciplina, en el 2002. Recibió el Premio a las Letras y a las Artes de la Gobernación de Antioquia en noviembre de 2001.

Su formación universal, el oficio riguroso del historiador, su pasión por la enseñanza y los combates por la historia, también se manifestaron en sus múltiples artículos y conferencias, en la dirección de revistas y en la publicación de libros. Autor de *Baldíos, 1820-1936*, en colaboración con Jorge Villegas, 1967; *Pensar la Historia*, 1978 y 2000; *Proceso histórico de los Derechos Humanos en Colombia*, 1995; *Ensayos sobre historia de la Cultura*, 1997; y colaborador en la *Nueva Historia de Colombia*, 1989;

la *Historia de Antioquia*, 1989 y *Nietzsche 150 años*, 1995. Dirigió las revistas de *Sociología* y *Uncaula* de la Universidad Autónoma Latinoamericana, fue codirector de la *Revista de Extensión Cultural* de la Universidad Nacional de Colombia, Sede de Medellín, y fundador y director de la *Revista Historia y Sociedad* de la misma universidad.

“Toño”, como lo llamábamos sus amigos, colegas y discípulos, fue un hombre profundamente sensible a las realidades y problemas de la existencia humana; un espíritu libre, irreverente y fecundo; un ser a quien la pasión por la historia, las demás disciplinas sociales, el arte, la literatura y la música, llenó de intensidad cada uno de sus días. Conjugó con maestría el placer de vivir, pensar y compartir su saber, con una inigualable capacidad de asombro ante lo bello y lo trágico de la vida y de la condición humana.

En el primer número de la Revista, publicado en el mes de diciembre de 1994, como director escribió: “Con la revista *Historia y Sociedad* nuestro Departamento aspira a abrir un nuevo espacio para la difusión de las investigaciones históricas en el país. También creemos que este tipo de publicaciones ayudan a desarrollar y consolidar los programas de Pregrado y Posgrado que desde hace varios años venimos realizando en el Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias Humanas. La revista está a disposición de todos los investigadores nacionales y extranjeros que deseen presentar sus trabajos al Comité de Redacción.”

La memoria de Luis Antonio Restrepo Arango nos acompañará y la revista mantendrá la filosofía que le imprimió su director.

Comité Editorial

Para una institución académica siempre es motivo de alegría ver plasmado en el papel el resultado de los esfuerzos y desvelos de sus docentes. Aunque ésta, hay que decirlo, sólo es una pequeña muestra de las muchas actividades que se llevan a cabo en nuestros claustros. Pues múltiple y diverso es, en verdad, nuestro cotidiano quehacer. Los trabajos que se destinan a la imprenta son algo así como la quintaesencia de las muchas cosas que solemos hacer en este difícil pero fascinante mundo de la universidad.

Con la publicación de estos trabajos, nuestra Facultad busca proyectar más allá de sus fronteras la constante agitación intelectual en que se mantiene. También pretende generar inquietudes en otros ámbitos además del propio, suscitar nuevas pasiones y entusiasmos por un conocimiento siempre abierto al asombro. Aspira mostrar su compromiso con la búsqueda interminable de nuevas preguntas y respuestas que nos ayuden a comprender el mundo en que vivimos, y quiere contagiar a otros de la fiebre que sentimos por los estudios históricos.

Esperamos que ustedes compartan con nosotros el placer de la lectura de los textos que les ofrecemos. Éstos han sido elaborados no sólo con la intención de acrecentar lo que sabemos sino de permitirnos el gusto de aprender mientras gozamos.

Que sea ésta, pues, una invitación a la consulta de estos materiales, ya sea para discutirlos, confrontarlos, aprehenderlos, o simplemente para disfrutarlos, pues los textos escritos solo viven a través de sus lectores.

Mario Hernández Miranda

Decano

Al hacer entrega del número 8 de la revista *Historia y Sociedad* queremos recordar que desde el primer número el objetivo fundamental de esta publicación ha sido la búsqueda de la máxima calidad de los artículos que publicamos.

El concepto de historia que ha inspirado la revista es el de la mejor historiografía contemporánea, es decir, una historia abierta a la colaboración con las otras ciencias sociales.

Comenzamos este número con un homenaje a Pierre Bourdieu, uno de los más grandes pensadores sociales de nuestra época, muerto el 23 de enero del presente año en París. El texto es de Fabián Sanabria S., profesor de nuestra Facultad y alumno del maestro en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París. Publicamos también la lección inaugural de la VI promoción de nuestra Maestría en Historia, titulada "Reflexiones sobre la cultura popular. A propósito de la encuesta folclórica nacional de 1942", del profesor Renán Silva de la Universidad del Valle. Del profesor Anthony McFarlane de la Universidad de Warwick, Inglaterra, "La construcción del orden político: la 'primera República' en la Nueva Granada, 1810-1815". La profesora del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá, Estela Restrepo nos colabora con su estudio "Vagos, enfermos y valetudinarios. Bogotá, 1830-1860". De la archivera del *Arxiu dels Carmelites Descalços de Catalunya i Balears*, en Barcelona, M. Mercé Gras Casanovas, su ensayo: "Una peligrosa tentación. La controversia religiosa sobre el chocolate en la España de los siglos XVI-XIX". Del historiador Felipe Mansilla, egresado de la Universidad Libre de Berlín, "La violencia política en el Perú: un esbozo interdisciplinario de interpretación". Ángela Pérez Mejía, profesora de literatura hispanoamericana en Brandeis University nos colabora con su artículo, "Fronteras de la legalidad: bucaneros en el siglo XVII". De Orián Jiménez, Magíster de nuestro Postgrado de Historia y actualmente profesor de esta Facultad, su ensayo "Rumores, cartas y caminos en la sociedad colonial". El trabajo "Reacomodaciones étnicas en la colonia temprana en el norte de Argentina y el sur de Bolivia" es del profesor Carlos E. Zanolli de la Universidad de Buenos Aires.

Además continuamos mejorando nuestra sección de reseñas de libros y publicamos también un artículo del profesor de nuestra Facultad, Óscar Almario García sobre el importante historiador cubano, Manuel Moreno Fraguinals muerto en el año 2001. Por tercera vez publicamos la sección titulada "Novedades en historia de Colombia 2001" realizada por la profesora de la Universidad de Antioquia y miembro del Comité de Redacción de la revista Patricia Londoño V. y finalmente una presentación del Archivo Judicial de Medellín que reposa en custodia de nuestra Facultad escrito por la directora de dicho archivo, la profesora Guillermina Palacio.

Luis Antonio Restrepo A.

Director