MAESTRÍA en ESTÉTICA

Plan de estudios en investigación
Duración: 4 semestres / 54 créditos
Línea de investigación Semiótica de la Cultura
Código SNIES 2504

Departamento de Estudios Filosóficos y Culturales

Facultad de Ciencias Humanas y Económicas
Sede Medellín

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

PRESENTACIÓN

La cultura es un despliegue sígnico que comporta múltiples posibilidades de sentido y significado; es un horizonte simbólico anclado en las condiciones sensibles. En una cultura o esfera semiótica, están los cuerpos construidos y sometidos a los avatares del sensorium (como decía W. Benjamin), determinados por las variaciones socio-técnicas. Espacialidades, prácticas, formas expresivas, que no plantean una identidad esencial, sino un permanente movimiento que refrenda la necesidad de pensar desde una estética expandida.

OBJETIVO

Contribuir a la formación de investigadores en el campo de la estética y la semiótica, de modo que cuenten con herramientas para la formulación de problemas y preguntas sobre el arte y la cultura, además de generar reflexiones sobre el comportamiento estético en su conjunto.

PERFIL DEL EGRESADO

Los estudios de Maestría en Estética perfilan un magíster capaz de desempeñarse activamente en los diversos ámbitos de la cultura como analista, promotor investigador y crítico.

Imagen: Élevage de poussière, Marcel Duchamp y Man Ray, 1920.

PLAN DE ESTUDIOS

Asignatura	Tipología	Créditos
Primer semestre		
Estética I	Elegible	4
Seminario Electivo I	Elegible	2
Seminario de profundización I	Elegible	2
Segundo semestre		
Proyecto de Tesis de Maestría	Obligatoria	4
Estética II	Elegible	4
Seminario de profundización II	Elegible	2
Tercer semestre		
Seminario de Investigación I	Obligatoria	4
Estética III	Elegible	4
Seminario Electivo II	Elegible	2
Cuarto semestre		
Seminario de Investigación II	Obligatoria	4
Tesis de Maestría	Obligatoria	22

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN QUE RESPALDAN LA LÍNEA

Estudios estéticos
Historia, trabajo, cultura y sociedad
Producción, apropiación y circulación de saberes PROCIRCAS
Pensamiento contemporáneo

REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Presentar un examen de admisión y obtener una calificación mínima de 3.5. Esta prueba es eliminatoria.
- Anteproyecto de investigación que incluya título, presentación del tema y pregunta de investigación, justificación, objetivos, referentes teóricos, fuentes y bibliografía. Extensión máxima de seis páginas,
- Hoja de vida en el formato único con soportes académicos, investigativos y laborales.

Descargar formato aquí

CONSULTA AQUÍ LA GUÍA DE ADMISIÓN

CONOCE EL CRONOGRAMA

INFORMACIÓN

Unidad de Apoyo Estudiantil – Oficina de Posgrados
Correo electrónico: posgchys_med@unal.edu.co
posgfche_med@unal.edu.co
Conmutador: (57-4) 430 9000 ext.: 49255 y 49207