

Vol. 1, N° 1
Julio - diciembre de 2014



QUIRÓN

Revista de estudiantes
de Historia

Editorial



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

SEDE MEDELLÍN
FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y ECONÓMICAS



QUIRÓN

Revista de estudiantes
de Historia



ÍNDICE

EDITORIAL

ARTÍCULOS

La toma del poder como sinónimo de revolución. El proceso revolucionario sandinista (1977-1984).

César Cruz Álvarez, Universidad Nacional Autónoma de México

Maternidad e ilegitimidad en la Provincia de Antioquia, 1750-1810.

Daniela López Palacio, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín

La Guerra Civil Española en la historiografía peruana.

Guillermo Alexis Fernández Ramos, Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Las reformas liberales en la Nueva Granada a mediados del siglo XIX. De la prensa de opinión a la guerra.

Juan Pablo Guerra Lopera, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín

Alimentos exóticos, alimentos excitantes: una visión de América desde algunos de sus productos. Siglos XVI y XVII.

Mariana Meneses Muñoz, Universidad de Antioquia

RESEÑAS

José Luis Romero, El ciclo de la revolución contemporánea (México: F.C.E, 2006 [1948]), 199 pp.

Fernando Suárez Sánchez, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín



Marco Palacios, Violencia pública en Colombia, 1958–2010 (Bogotá, Fondo de Cultura Económica, 2012), 218 pp.

Juan José Velásquez Arango, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín

Carlos Arboleda Mora, Paganismo y cristianismo en las fiestas colombianas (Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana, 2011), 164 pp.

La historicidad de la fiesta y su esencia pagana.

Luis Felipe Vélez Pérez, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín

Transcripción

Visita canónica a los pueblos y parroquias de Antioquia, 1829.

Daniela Vásquez Pino, FLACSO, Quito.



QUIRÓN

Revista de Estudiantes de Historia

Editorial

La revista Quirón fue creada en el año 2013 con el apoyo y el acompañamiento de la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, por la motivación y el interés de algunos estudiantes de fomentar y promover el ejercicio de escritura y lectura crítica en el pregrado de Historia y disciplinas afines. Este año Quirón inicia su publicación como una revista digital, y se proyecta como herramienta para incentivar la presentación de investigaciones y ejercicios académicos de los estudiantes en formación.

Consideramos que las publicaciones dentro del contexto universitario contribuyen a mejorar el proceso de aprendizaje de los futuros especialistas en los diversos campos de la Historia y a preparar a investigadores capacitados para pensar los problemas de la realidad social. Quirón busca atender esta necesidad desde la iniciativa y el esfuerzo de los estudiantes, con la publicación de trabajos construidos desde un enfoque crítico propositivo e interdisciplinar. También pretende promover y fomentar la discusión de los problemas disciplinares a partir del análisis, la reflexión y la argumentación de los mismos, de manera que pueda convertirse en un espacio amplio, plural y diverso en materia de perspectivas, puntos de vista, enfoques e interpretaciones.

En esta primera edición presentamos en total nueve textos: cinco artículos, tres reseñas y una transcripción. Cada uno estudia tiempos y espacios diferentes con metodologías distintas, pero comparten el contexto de la actual Hispanoamérica, siendo Colombia, Perú y Nicaragua los escenarios específicos en los que los autores desarrollan las ideas de sus trabajos. Los artículos estudian temas relacionados con la historiografía, las prácticas culturales (alimentación, prensa y relaciones familiares) y la política. Dos de las reseñas se centran en el análisis de libros de reciente publicación sobre la historia de Colombia, y la otra en la reflexión e invitación a la lectura de un texto reeditado recientemente, cuyo tema es la historia universal. Por último, la transcripción presenta un informe de una visita



parroquial a la provincia de Antioquia en 1829 y una breve contextualización que permite entender algunas circunstancias históricas de la época.

Terminamos extendiendo la invitación a estudiantes, profesionales y demás personas interesadas a leer este número, a compartir con nosotros sus impresiones, preguntas y comentarios, y a fortalecer la escritura y la lectura crítica de la Historia.

Comité editorial



QUIRÓN

Revista de estudiantes
de Historia